

Chrystus Pan zmartwychwstał

t.: XVI w. (Miod.)

m.: XVI w. (Klon.)

1. Chry - stus Pan zmar - twych - wstał, zwy - cięst - wo o - trzy - mał,
bo zbu - rzył śmierć sro - gą swo - ją śmier - cią dro - gą.
Al - le - lu - ja!

The musical score is written on three staves in a single system. The first staff begins with a treble clef and a common time signature (C). The melody consists of quarter and eighth notes, with some notes beamed together. The lyrics are placed below the notes. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff concludes the piece with a double bar line and a fermata over the final note.